

GARANTIE

C.E.J. Inc. s'engage à remplacer tout instrument avéré défectueux. C.E.J. Inc. ne peut être tenu responsable des dommages ou pertes, directes ou indirectes, consécutives à une utilisation non-conforme ou à une mise en œuvre incorrecte des produits. Avant toute utilisation, l'utilisateur est tenu de vérifier que le produit est compatible avec l'usage qu'il veut en faire. L'utilisateur assume tous les risques et les conséquences qui peuvent en découler.

**POUR DES
CONTACTS
PROXIMAUX
CONVENABLEMENT
AJUSTÉS
REPRODUCTIBLES**



FABRIQUÉ AUX ETATS-UNIS



AVERTISSEMENT

LES INSTRUMENTS DOIVENT EXCLUSIVEMENT ETRE STERILISES A L'AUTOCLAVE, **NE PAS UTILISER DE STERILISATION A LA CHALEUR SECHE, A FROID OU CHIMIQUE.**

Eviter tout contact avec des désinfectants à base d'ammoniums quaternaires ou d'alcool, ou avec des solutions ultrasoniques. En cas de contact avec des produits chimiques, rincer les instruments à l'eau savonneuse avant mise en autoclave.

NOTES IMPORTANTES

Après de multiples utilisations, les extrémités de l'instrument commenceront à prendre une apparence opaque, résultant de l'action des radicaux libres qui apparaissent lors de la réaction de polymérisation du composite. Cette décoloration reste superficielle et n'altère pas la transmission interne de la lumière. L'instrument continuera d'être fonctionnel. Les propriétés du matériau utilisé pour la fabrication du Contact Pro 2 offrent la meilleure combinaison actuellement disponible de qualités souhaitées entre transmission lumineuse, résistance à la chaleur et longévité.



CONTENU DU TUBE : Instruments livrés non-stérilisés, mode d'emploi. **Réf. : CP 001 - Kit Contact Pro 2** (Contenu : 1 instrument Small - 1 instrument Large)

C.E.J.
32332 Camino Capistrano, #101
San Juan Capistrano, CA 92675
(949)493-2449
fax (949) 493-2492
E-mail: cejinc@aol.com
www.cej dental.com

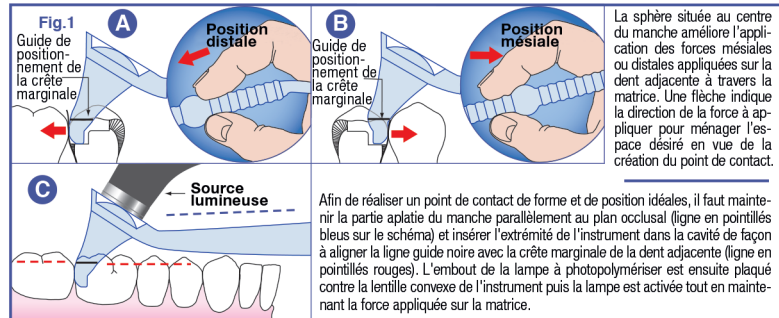
bisico
AU SERVICE DE VOTRE EFFICACITÉ

Bisico France - 120 allée de la Coudoulette
13680 Lançon de Provence
www.bisico.fr

0 800 247 420 Service & appel gratuits

CONTACT PRO™ 2 - Mode d'emploi

Le Contact Pro 2 est un instrument unique qui permet de réaliser un point de contact de forme et de position idéales, en toute rapidité et de façon reproductible, lors des restaurations de classe II en composite. Il existe deux tailles d'instruments pour répondre à toutes les tailles de préparations. Les points de contact mésiaux et distaux sont obtenus avec grande facilité, à l'aide des deux extrémités correspondantes de l'instrument. Ces dernières sont conçues pour s'ajuster dans les préparations de classe II. L'instrument est tiré ou poussé en direction du point de contact à réaliser et ménage ainsi, à travers la matrice, l'espace nécessaire à la création du futur point de contact. La sphère présente au centre du manche de l'instrument améliore considérablement sa préhension et permet à l'utilisateur d'appliquer efficacement la force nécessaire sur la matrice. Chaque extrémité est dotée d'un système de concentration du faisceau lumineux ergonomiquement positionné. Des composants de réfraction et de réflexion de la lumière permettent ainsi de «canaliser» l'énergie lumineuse jusqu'aux régions les plus profondes de la boîte proximale, de façon à augmenter l'efficacité de la polymérisation. (figures 1-A, B, C)



ETAPE 1

Il est recommandé de respecter les protocoles d'utilisation des systèmes adhésifs selon leurs instructions. Les composites fluides sont vivement recommandés pour la réalisation de la couche initiale. Placer une couche de 0,5 mm de composite fluide sur le plancher gingival de la cavité proximale. Insérer l'extrémité du Contact Pro 2 dans la boîte proximale jusqu'à ce que la ligne guide de positionnement marginal soit alignée avec la crête marginale de la dent adjacente. Photopolymériser cette première couche en tenant l'embout de la lampe contre la lentille convexe de l'instrument. (figure 1-C) **Ne pas pousser ni tirer l'instrument à ce stade de la reconstitution.**

ETAPE 2

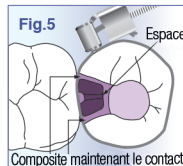
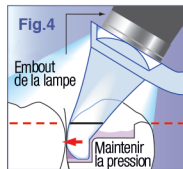
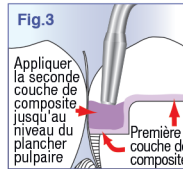
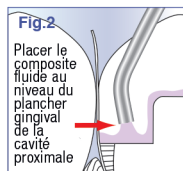
Placer une seconde couche de composite hybride de haute viscosité en la condensant contre la première, et poursuivre la reconstitution jusqu'à atteindre le niveau du plancher pulpaire. La condensation du composite peut se faire en lui imprimant un léger mouvement vibratoire (d'une profondeur de 0,5 à 1 mm). Cette manœuvre permet d'éviter les éventuels vides au sein du composite.

ETAPE 3

Insérer ensuite l'extrémité correspondante du Contact Pro 2 dans la boîte proximale, au sein de la masse de composite non-polymérisé. Aligner la ligne guide avec la crête marginale de la dent adjacente. Maintenir la partie aplatie de l'instrument parallèlement au plan occlusal (figure 1-C) et pousser (ou tirer) contre la matrice en direction du point de contact désiré. (figures 1-A, B, C) Appliquer une force suffisante pour courber légèrement l'instrument. Plaquer l'embout de la lampe contre la lentille convexe du Contact Pro 2 et photopolymériser pendant 30 secondes tout en maintenant la pression. (figure 4) **Note : Maintenir l'instrument immobile lors de la photopolymérisation.**

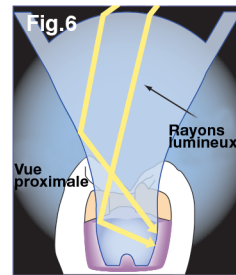
ETAPE 4

Après polymérisation, imprimer un léger mouvement méso-distal à l'instrument puis le retirer de la boîte proximale. L'instrument laisse alors un espace vide entouré de composite. Le composite polymérisé reste en place et maintient le contact et le contour gingival. L'espace laissé par l'instrument peut alors être rempli de composite fluide. (figure 5) Finir la restauration suivant la procédure habituelle. Pour la face occlusale, il est recommandé d'utiliser un composite hybride de haute viscosité adapté aux reconstitutions postérieures.

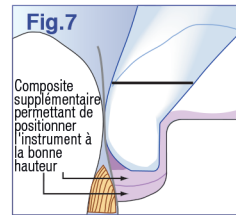


Avantages du CONTACT PRO™ 2

Lorsque le Contact Pro 2 est inséré dans la boîte proximale, sa forme unique permet de transformer la masse du composite en une fine couche (0,5 à 1,5 mm) placée contre les murs et au niveau des limites de la boîte proximale. (figure 6) Il est généralement admis que la force de rétraction des composites polymérisés en couches très fines ne dépasse pas l'adhérence du composite au niveau de l'interface adhésif/dent. La lentille convexe et le profil hyperbolique de l'instrument permettent la concentration de la lumière au niveau de la boîte proximale. La couleur bleue de l'instrument permet d'optimiser la transmission de la lumière bleue (470 nm). Le design de l'extrémité du Contact Pro est tel qu'il tolère une marge d'imprécision de 15° concernant l'alignement de l'embout de la lampe. Ceci permet d'obtenir une adaptation fiable et une polymérisation complète du composite au niveau du plancher et des parois axiales de la cavité.



Comment obtenir un point de contact idéal lors de la reconstitution d'une cavité proximale profonde ? La solution consiste à placer un composite fluide au niveau du plancher gingival de la cavité proximale de façon à permettre de positionner l'instrument Contact Pro 2 à la hauteur idéale permettant la restauration du point de contact. Ceci s'accomplit en plaçant et photopolymérisant des couches successives de 1 à 2 mm de composite fluide au niveau du plancher gingival, jusqu'à ce que la ligne guide de l'instrument puisse être alignée avec la crête marginale de la dent adjacente. S'assurer du contact de l'instrument avec la surface du composite fluide placé et photopolymérisé au niveau du plancher gingival de la boîte proximale. Lorsque l'extrémité du Contact Pro 2 est en position idéale, placer une couche de composite hybride de haute viscosité puis utiliser le Contact Pro 2 comme décrit précédemment aux étapes 2-3-4 et finir la restauration.



Questions fréquemment posées

Quelle est la pression requise pour obtenir un contact serré ?

Appliquer une force suffisante en poussant ou tirant jusqu'à ressentir une résistance de la dent adjacente et que l'instrument se courbe légèrement. (figure 4) Ne pas incliner ou pivoter l'instrument, ce qui aurait pour conséquence d'exercer inutilement des forces extrêmes par effet de levier et de réduire la durée de vie de l'instrument. L'expérience dictera rapidement la force convenable requise.

Qu'en est-il des surfaces inhibées par l'oxygène de l'air ?

La surface à l'intérieur de l'espace vide, correspondant à l'extrémité de l'instrument en contact direct avec le composite, n'est pas inhibée par l'oxygène de l'air. Cette zone dispose de parois verticales et est rétentive. Elle est entièrement entourée de composite dont la surface est inhibée par l'oxygène de l'air et sera enfouie dans la masse de la restauration et non contre une marge.

Quel type de matrice est recommandé ?

Le Contact Pro 2 apportera de bons résultats avec n'importe quel type de matrices couramment utilisées, qu'elles soient en métal ou en polyester translucide. Toutefois, une matrice métallique souple sans mémoire de 25 µm apportera d'excellents résultats et pourra être brunie afin de recréer les contours des embrasures.

Stérilisation et notes importantes

Le Contact Pro 2 doit être nettoyé à l'aide d'une petite brosse trempée dans un détergent doux. Ne pas utiliser de brosse métallique qui pourrait altérer le poli de l'instrument et nuire à sa désinertion du composite. **CONTACT PRO 2 DOIT EXCLUSIVEMENT ETRE STERILISE A L'AUTOCLAVE. NE PAS UTILISER DE STERILISATION A LA CHALEUR SECHE, A FROID OU CHIMIQUE.** Après de multiples utilisations, les extrémités de l'instrument commenceront à prendre une apparence opaque, résultant de l'action des radicaux libres qui apparaissent lors de la réaction de polymérisation du composite. Cette décoloration reste superficielle et n'altère pas la transmission interne de la lumière. L'instrument continuera d'être fonctionnel. Les propriétés du matériau utilisé pour la fabrication du Contact Pro 2 offrent la meilleure combinaison actuellement disponible de qualités souhaitées entre transmission lumineuse, résistance à la chaleur et longévité.